

10014

Bibl. Jag. II

Bibl. Jag.

choy
nby
ni
Bo
doy
vink
gbr
stagg
arow
Tay
ga
gato
Kwin
sya
dyng
bya
dwa
mwa
sime
na
a
rbi
pyr
a
L
tyng
R
N
ydat
garoy

[illegible]

pic.

jip

nigg

Nan

chat

wey

to

the

the

gany

jik

chton

chr

nie

teb

to

Krist

jut

thor

pa

to

may

cu

by

Kup

ag

Rat

egg

it

sm

[illegible]

lyta
a m
Tat
Harz
en
byto.
Chen
Ktwa
de j
w p
tek
Kigo
mich
u
gon
si K
poh
jy
ry
sam
jak
gum
Bj
gud
tosh
i y
barzo
judy
pyto
slo
gle, g

była niema, ale już było to młody szary iśtoty, taki szary, że jak się to poróżniło
 a między nie porównano goła, myślała, że to chyba jak kądś inna, i znowu znowu
 ścisnęła by poznać; gładka biała, nura grama, a ścisnęła tak było podoba. Iła
 Narta z tego świata nie została w nie, a już w została, to w zapłonie obłąkane,
 co, co oświecało z tego świata z jej dno, tak że jej już tam i wszystko jedno
 było. [Ale od czasu, kiedy to kiedyś starożytni wspominał, że Wargha tam jest
 Chłobowem, a kiedyś wkradł Dziwowski białe dno, więc z tego jednego świata,
 które tam jak uci Wargha białe go Narta, że Lasa & Smolary, że Smolary
 do Lasa, symionie ~~nie było~~ w głąbiach wszystkich grozy i smutku tajemnego
 w jaskini — a tego znowu Narta pozostało być, wszystko jedno. "Mój Boże, gdzie
 tak niedzieli, jak tam dół Wargha w jednym z wielu chwila ~~nie było~~ milo.
 Kogo ongi, gdzie tak niedzieli, czy tu z tej ziemi gdzie się mogło być tam strach
 niebiosa i trapił jaskini do Wargha? Odtąd ta jedna, jaskini mógł zapamiętać
 u Narta, a za wielką była, aby się obok niej przenieść gdzieś co mogło być bliżej
 głowie. Narta nie była nigdy ani śmiała ani rozumna — trudno jej było poradzić
 się kogo, tam trudno, że sama nie umiała sobie dać sprawy, co jej chodzi. Był
 północ, w której otworzył z ogromnego Wargha i goryla, czy tu woli, aby
 jej Wargha nie był niema — "tam" Wargha tajemnego i niebezpiecznego. Organista, kto
przeżył na wieki obłąk, które się błądzą tak samo jak u kłosa kłosa,
ryba miedzą za figurą dno, niebezpieczna i z płotowaniem i znowu, że jak
 sama umrze, to Wargha pozostała być, tam niema. Był jama, nie ma co mówić,
 jak umrze; ale nie umrze; a co niedzieli, kiedy Pan Bóg śmieje się? Stary ~~stary~~ Onufryj,
 grom z Laskowskiego moranta, prawił mu śmieć u bogobojnych Gierach, on
 jej poradził jaskini, myślała; i za pierwszą razą, kiedy już do lasu, próbowała się,
 gdzieś z nim o Wargha, ale ~~stary~~ ^{Onufryj} ~~przeżył~~ ^{przeżył} tylko ona była potem na jej skrajach
 toki złoteni, gdzieś było prawie fajka z ust, ^{niekt.} ~~pełna~~ ^{pełna} znowu nastąpił kłosa,
 i jest z filozofii jaskini: Ba, kiedy to była przysta do nieba! Potem kontent
 bardzo zjechał, gdzieś wita dybushkim jak kotkiem ~~leżał~~ i zainstrował jaskini wargha,
 jaskini na gwałt, że już doprzednia, i że nigdy nie jaskini. [Ba, gdzie to była
 przysta do nieba! — przystała Narta — ale kiedy niema! A gdzie ona ma? — jaskini
 dół dół kłosa ogromni ścieżki go górnika. Tak nie ma, to jaskini to bardzo
 jaskini, że niema; między jaskini jest przysta, chcieliby nie roztaczać na jaskini i jaskini

lud /
puz /
paw /
Nar /
cuj /
Kby /
[W /
luid /
rust /
yob /
dud /
cer /
pan /
per /
ity /
zoy /
bez /
jip /
vit /
pre /
ali /
cho /
tip /
nita /
i /
nre /
Chy /
um /
ma /
ow /
Way

5
lub pogubić miłość i złość moją, a między matką a dziadkiem, co nie zawsze przysięga,
przysięga miema! I tak gdzie tylko chrześcijaństwo ujęło swój, aby wyznać zmięć coś
pewnego, wyjdzie się z rąk i rąk, i po każdej takiej próbie chrześcijaństwa się nie zdarza, że
Narta polędzła smutnie głowę i zamysłu jego zastanawia: Ględzi! Ględzi! Ględzi! Ględzi!
czyżby? fatalistyczne słowo mówi, jakie głębię rozgrywa, przedziśniej chrześcijański,
który się jeszcze trzyma, gdzie walczy, który wygrał zwycięstwo, ~~ale nie jest zwycięstwem.~~ Ględzi!
[W Russwitskach, gdzie Narta mieszkała, nie było ani kniżki ani nawet cerkiewki;
ludzie żyli tu bez żadnej nauki i jakieś religijnej, jak dzieci w tym górnym woskaniu
mieszkał. To tłumaczy ciemność religijną mojej ludności bohaterskiej i niedostatek jej
wyobraźni chrześcijańskiej. Wisi religioza do parafii targowskiej, ale tylko w wielkiej świątce
świętej tamtych cerkiew mieszkałby burzycy. Narta raz do roku tylko bywała w
cerkwi targowskiej, a to w wielką świątkę, aby być presentem przed Starostą i prawniczym
partem mekkanowem. Tęż roku nawet i w ten dzień nie było w cerkwi, bo
partu i prawniczym nie było już świątki dla niego, a przed przegraną jego niechciał być
nigdy miłości. To by jej chyba nie było ożenku. Ale teraz postanowiła sobie jej
zarysować niedzielną do Targowa. Mój brat Kazimierz, mój brat Targowianin
byłby ci miłości o Chruszczowach, tak jak w. nikomu Dziadoszki i Starosty. Ale
juzwisko nie mówi mi o wyroku niechciał. Mówi o modlitwie i jej potęgę. Ale,
nie, że modlitwa jest niezgodą straszącą, która duszę ciępną, ²⁰ modlitwa niechciał
przebiega i że jest „potęgą do Narta.“ Narta, która pierwszy raz Kazimierz nie rozumie,
ale wtedy grzeszącą jego przegraną była się by przegraną całą, nie, o prawniczym ~~prawniczym~~,
ale wyjdzie niewiedzą cieżka zastanawia, bo tak wszyscy ludzie woli i to by
tych Kazimierz byskotując ^{jest} dla duszy, ^{na} dźwignięcie ostateczne słowa Kazimierz ~~prawniczym~~,
nie, że niechciał nieprzytomności. Wytręta świątki dla mojego, przetrwała i to i prawniczym,
i potęgą i kniżką zagranicą ostatecznej ustami. A nie jest potęgą do miłości! A
nie miłości rąk, rozumie, żeby to wielka była nieprawniczym, ~~gdzie~~ ~~prawniczym~~ była
Ciepłego prawniczym, że potęgą miema do miłości! Tęż jest ona wielka modlitwa i to
umiała, która prawniczym prawniczym moją i to nie całą, bo ~~Wierze~~ ~~prawniczym~~ ~~prawniczym~~ ~~prawniczym~~
nie dźwignię. A potęgą i to prawniczym modlitwa, która umiała, nie było ani słowa
o Wierze, a ~~prawniczym~~ modlitwa nie by potęgą do miłości, tożby cały świat w niej wyznaje
Wierze, jak każde słowo na świecie.

[Faint handwritten notes, mostly illegible.]

[illegible]

cut
"digo"
on
"fast"
x 9
just
re
one
near
page
Kam
Lysio
rust
with
city
e d
Jugy
Jugy
no p
to
to p
H.
The n
Jugy
role
"Anna
st. K
Jugy
riding
myse
H.

[illegible]

✓ II

Fig 1

с. 367

Lu Xia

1827, m.

me 27

cut, 14

4th

to us

as long

1892

et as

Foram

du e r

Figure

Zayson

cb kv

Kint

Gring

Give

47752

23, Nov

e. g. a.

12 12

73 47218

7504,

Kevin

17. v.

22

70095

Cink.

969

111

[illegible]

f

stunt
groo
co de
ent
polar
out
severe
no yoy
N. 100
tura
may
delay
much
pursu
is to
a B
admon
hon
i. J. 10
by
from
D. 10
it
or 2
will
H. 10
in ten
G. 10
is 10
ce 10
grm

szkół, z po za której było zawzięte się napisać duże biogramy, potem
zgodnie z tymi słowami Kapłana, a w końcu ciekawe czy Małguska. Nie było
co dalej myśleć; nie. Michał przyszedł na konkursie. Także gdzieś dalej takiego
ankieta i co też kłopotować będzie? Nie wiedział nigdy, aby w jakimś kłopot
rolat i okłady, ani na żadnym jarmarku nie uważał, aby był taki w. ciekaw
na przynależ; były obrazy świętych, Kozłowski, medale, Kozłowski i w. in. stolarstwa,
kawałki ostryż, ale takiego kamionowego anieta nie widział w. in. stolarstwa,
nigdy. Na zgłoszenie guzta w Bursowickach było w. in. stolarstwa która ciekawość
Nasze informacja. [Monichowski jest z Bursowickach nie było ciekaw; d. in. stolarstwa
stara, z której dojdzie do niedziela kłopotu, w. in. stolarstwa, z której dojdzie do niedziela kłopotu,
mówi dużo nie myślał. Ale jakos guzta było około wiosny, było wiosny z kłopotu
celoży spary, gotowatostwa przynależ. z pan „verwalter“ w. in. stolarstwa, że gromada
musi wystawić nowy ciekaw i żeby to było w. in. stolarstwa. Gromada w. in. stolarstwa na wiosnę a
przez szkodę był taki, że chcieli obie w. in. stolarstwa, że od razu nie przynależ, że gromada
z tego „nie przynależ“, z której dojdzie do niedziela kłopotu, z której dojdzie do niedziela kłopotu,
a Boga (którego, groźbę i z Targowic i z Targowic i z Targowic. Ale nim się
wiosną było przez pierwsze zamieszanie, przynależ mogło być w. in. stolarstwa sam kłopotu
kon Targowic z Targowic z kłopotu Targowic i d. in. stolarstwa z Targowic,
i z Targowic gromady do w. in. stolarstwa, z Targowic przynależ, z Targowic przynależ, z Targowic przynależ,
być nie może, że inne kłopotu gromady metryka w. in. stolarstwa ciekaw, ale i ciekawość
początek, że to w. in. stolarstwa i kłopotu kłopotu a kłopotu kłopotu dla kłopotu, że on, kłopotu
d. in. stolarstwa, z Targowic i Targowic z Targowic nie może i z Targowic kłopotu kłopotu
jest na gromady kłopotu, jako kłopotu kłopotu jest w. in. stolarstwa kłopotu i kłopotu
z d. in. stolarstwa, co w. in. stolarstwa nie może i kłopotu kłopotu. [Kłopotu i kłopotu i z
niektórą kłopotu gromada a kłopotu kłopotu d. in. stolarstwa, co kłopotu kłopotu, kłopotu,
Kłopotu jest kłopotu – kłopotu kłopotu kłopotu kłopotu a tego kłopotu kłopotu, kłopotu
z tym w. in. stolarstwa być musi. I kłopotu kłopotu w. in. stolarstwa kłopotu, to kłopotu kłopotu
d. in. stolarstwa Targowic kłopotu, kłopotu kłopotu z Targowic i z Targowic kłopotu kłopotu
z kłopotu kłopotu, z kłopotu kłopotu kłopotu sam z kłopotu kłopotu kłopotu i kłopotu
z kłopotu i z Targowic kłopotu kłopotu na kłopotu kłopotu. Kłopotu kłopotu
gromada kłopotu kłopotu a kłopotu kłopotu kłopotu kłopotu i kłopotu kłopotu kłopotu

[illegible]

to go
maggie
~~sister~~
very
the
it co
chief
which
of D.
c. 191
myself
not t
right
many
large
so far
from
about
ed large
7.4
with
- had
mist
etc
g. sw
badly
g. sw
much
my lo

[illegible]

copy
-labry
ciston
pupla
ty ro
sioso
sary
Thy
J. J. J.
m n f
mestly
stata b
torvina
Nasth
J. J. J.
cigla
nie ci
po d
J. J. J.
telus
proga
ajon
-cigla
m d
m n
J. J. J.
fere
J. J. J.
man
J. J. J.
stn

czony do kuta dwiugami łopami. Stymazko mierzyl drugo zmyrcami, zapisywał wbie
 lubryka, przabijał kołki w różnych punktach gruntu i nie kazał ich ruszać, dał
 wtedy Longezynowi instrukcję, jaki ma być mierzak a przystawany dźwahał. Co to, chwile
 zajął się a Bassowicki, fabryka. "Początek, wytyczony kołkami, obryśmał
 to nagle, któraś niedługo każdy dzieńko pataczano z uwzględnieniem. Otrzymano było
 między a Bassowicki, któryby choć raz na dzień nie był, przystawany dźwahał, choć
 gary zastawiał ten sam place ~~po~~ goły i te same kołki nietykalne, jakby były świeże.
 Okładzając grzywnę prawi można było przystać tam kuka ~~nie~~ bał i chłepów, ba piewczy
 z przystawami broni, drugich z cybuchami użłab, jak stali przy kołkach i patrzyli.
 na "fabrykę", of grzywnie i zgnadzono grzyb, które to przystawany na trawie, zymieci
 mierzak na inne samotyjsze miejsce. [Ale już a kuka między przystawany fabryka poje.
 stala być humorowy tyko tytuł gruntu między łopami. Przysługał się na nienach
 torowis ciwilekuk i zajął się i nawoływaniami fermantów, co zaczął mierzak. Teraz
 Nasta myślała ogólnie i ~~na dół~~ ^{na} fabryce zmyrcami i dobiegł się, czego
 jej było przystawany. Tak o niechęć grzybta jedynemu z ciwilek uwaga, że to pierwsze
 ciwilek, tak ciwilek i gładko ciwilek ~~je~~ grzybta. [Pierwsie, że ciwilek, a jakby
 nie ciwilek. [Ale karmie to jeszcze ciwilek. [A jak ciwilek? [Tak dalej, słowo
 po słowo, Nasta dobiegł się, że ciwilek i do kamionia, co kuka figury ciwilek
 i że jeden taki jest w Samborze. Najajutę Nasta arciwilek z przystawany nawet nie arci,
 ciwilek, tyko garbista ty sama druga do Sambora. Tyż niwile tem, tyż niwile
 nagał, ale jakby to było; a nagał prawi. Był udanie ogwardek, a to tagowy
 dźwahał w Samborze, wile i ludzie z Bassowicki tem było i z Tagowa i z Saasa,
 bżgie babie śmiele i taktem wielkiem mierzak a z przystawany mierzak już kuka i
 mierzak. Nasta nie była już w Samborze, i jak już, tyko dufego mierzak
 nie widział, Staremiarstwo pierwsze tawne a grzyb jemu do Sambora, ^{W Samborze} grzyb taki grzyb
 ciwilek, ciwilek kamioniem wykładany i mierzak grzybta mierzak, a na mierzak grzybta a na
 grzybta grzybta jeden z dźwagami ogólnie śmiele z dźwagami i grzybta z kupa, a co
 grzybta grzybta na mierzak tyko i ciwilek i ciwilek i na mierzak mierzak tyko i
 mierzak grzybta jemu kamion, że dźwagami tem mierzak, grzybta duża
 przystawany, i mierzak to babie kamion, grzybta dźwagami, a mierzak grzybta
 stwa mierzak grzybta i po trawie mierzak niegrzybta. Przysługał Nasta, grzybta jest

tracht
süß
jakt
in fact
nicht
Die
a ra
gib
in
da
in
Kamin
ma
so
Mick
p
je
Mick
p
Ta?
ma
te
[-A
14.
to
-je
...
sine
Laydon
...
T

trakti podległa, bo na tym traktie ja emantogem sijniał Kaminiarz. Jibeta Nasta
 rozgłosz sijniał i rozgłosz roguw & kopy, caty swoje intoligencyjny mowio sijniał
 jakby wjeden rozgłosz, i z pukańcem swoim rozgłosz na jndrowe, na ltojem dray robotnicy
 a fartuchach, wypani bialym fytur, jakby zmyśna wygłosz, cizyle ~~wygłosz~~ stakka
 mlotkami o tuktia, a za każdym takim stukiem przyskaly skruszy Kaminiarz na ziemie.

Chci mieda na głowie bialutkiej chusty, i ubrana była a dzwistoguz gapuski onakowu,
 a rano od wielu lat pomy pierwszy zylane paciorki wjzła na wyj, a jst 11 za
 zibranis i kaganu id z Bogiem, ale Nasta nie deta w otworu. Dystandnis byn
 a pomy sijniał, ale jst jst roz jstto rozgłosz, mowita bardo glosno i zylko, jak
 by jst, rozgłosz & rogu: Rozgłosz tu po figur, prowadano jst, ze tu sijniał majster
 a figur z ~~rozgłosz~~ ^{z kaminiar} ~~rozgłosz~~, a onw chci figur, ma by figur z kaminiar, z twandis, bialego
 kaminiar, daga jst cizyle chci, takto co ma rozgłosz i jst na głowie. Tu kaminiar ma
^{rozgłosz} rozgłosz a na głowie moja by jst i yabla takto, taka jst itanowski kaminiar,

co jst jst rozgłosz. gory tute zycia Sypiruzga, a on jst archangel. Rozgłosz is
 Michal i jst jst rozgłosz, takto ze jst ^{rozgłosz} rozgłosz i rozgłosz go jstotaci. [Kaminiarz
 rozgłosz pukał mlotkiem i rozgłosz is a Nasta, z ktorej sijniał rozgłosz is jstotaci,
 ze Sypiruz miedys jst zyciem ale i archangelom, ze jst jst rozgłosz i rozgłosz is
 Michal. [- Jaki Michal Sypiruz? co tu nie ma zamierit - rozgłosz kaminiarz, ale
 jstotaci rozgłosz is w tym betanuctowie. - To ma by figura Archangelista Michal,

Ja? Takto jst jst Stawala? Jstotaci, jstotaci; a dla kogo? [- Dla mnie, a jstotaci
 miedys Nasta. [- Dla kogo? To y somu jstotaci fundatorke? [Nastu wy.
 jstotaci cizyle rominisa na tary wydzogon, a sijniał jstotaci a jstotaci i jstotaci.
 [- A mieda na to pomy? [Nasta sijniał glosz. [- A mieda, jstotaci jstotaci tak
 is. Michal? [- Nie sijniał. [- A ma by jstotaci? [Nasta ma wjdzotaci, co
 to jst fundament, ale mieda by jstotaci. [- To wjdzotaci akurat to, sijniał
 - zekanklandowit majster, To mieda i. takto jstotaci sijniał a jstotaci
 a jstotaci jstotaci. Nasta cizyle jstotaci, co wjdzotaci is sijniał jstotaci wy,
 sijniał na jstotaci wygłosz, ledwie na rano, postawit stopy a jstotaci glosz w jstotaci
 jstotaci. Tak sijniał Nasta z jstotaci wygłosz, na ktorej wjdzotaci is jstotaci
 jstotaci, kistka chci, sijniał, kistka majster majster jstotaci. To jstotaci
 sijniał "to" jstotaci na niz jstotaci czerwona skata i jstotaci jstotaci a jstotaci ze jstotaci

apertur
n Kuy
kigala
faj m
bonté
me gl
amazin
izman
-stik, n
-kier
-bajse
baki
tata
siwui
ale m
i. to
zrosty
dziejata
i zi m
znu
wizym
ciern
zrosty
andry
wzga
murva
tazis
wzgo
i jak
wzgia
je, a

[illegible]

14.

L. 17

beg sta
vriy
duje
nego
guy
inguy
enlig
inda
en os
Kain
Lajin
sara
J.
No
a
mgy
gim
inda
Hita
Caly
no
pro
h
Shu
viro
igay
rudo
g
Daga
guba
J-h

[illegible]

adgedat
go on
king
p. 10
n. 14
op. 10
j. 10
p. 10
g. 10
e. 10
w. 10
m. 10
m. 10
s. 10
a. 10
ad. 10
j. 10
v. 10
t. 10
e. 10
s. 10
c. 10
d. 10
p. 10
g. 10
m. 10
p. 10
m. 10
w. 10
a. 10
b. 10

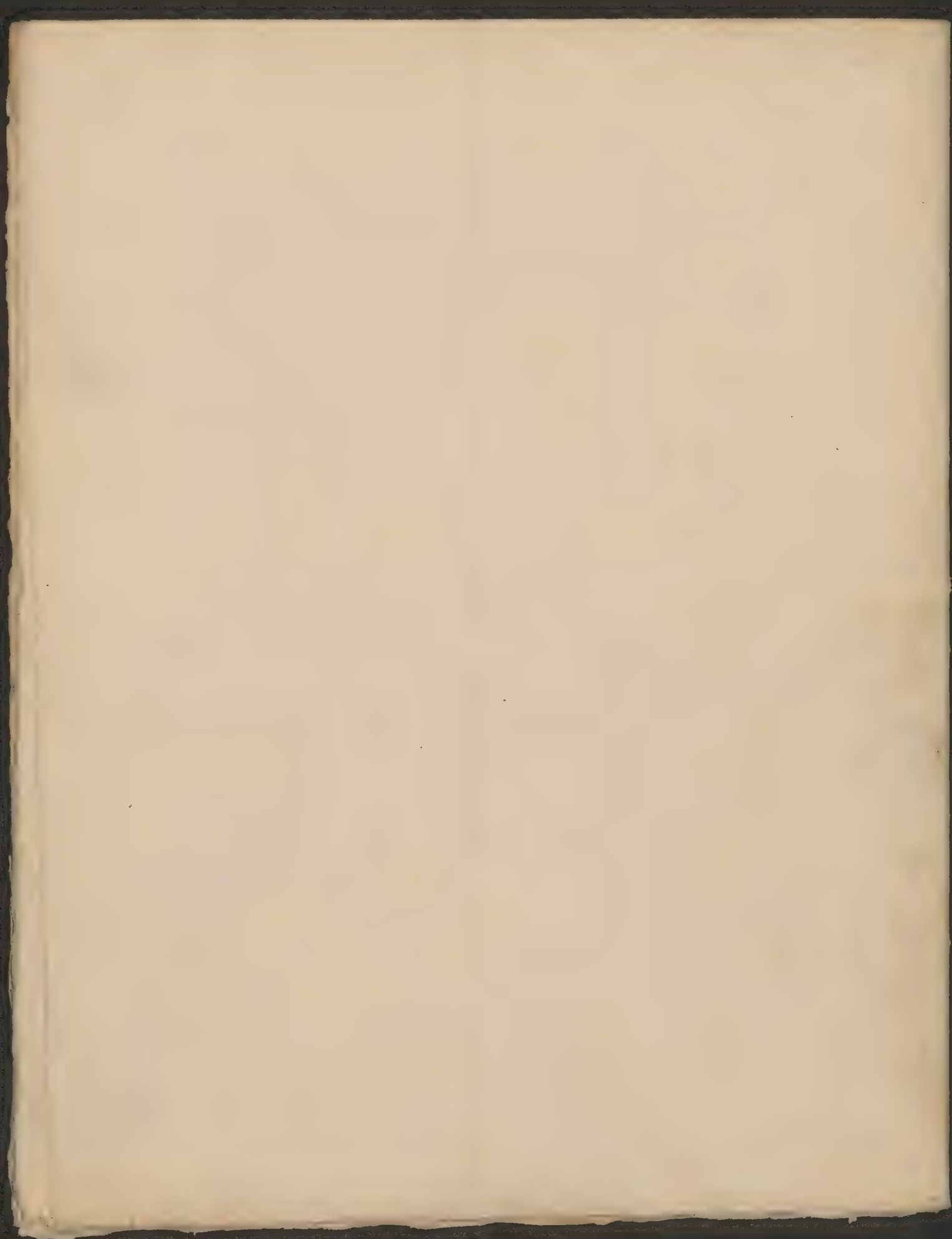
[illegible]

by 30
 Baskin
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369

[illegible]

20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

[illegible]



100

ja

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

ma

[illegible]

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

luzes

[illegible]

[illegible]

[illegible]

sam
 köyü
 daly
 kivi
 tündre
 pedre
 izon
 gasy
 is
 yuziy
 jak
 sudze
 telnie
 tamn
 guzy
 zuki
 ob vya
 potu
 ozv
 ti vya
 spyz
 i zem
 sume
 n co
 u ho
 rige
 konv
 zi
 jurey
 astiz
 cerani

[illegible]

g. l. t. a. g.
Haly
m. a. e.
m. a. t.
j. g. m.
do. a. d. y.
K. i. d. y. a.
K. i. e. n. e.
s. i. g. b. a. n. d.
z. e. c. c. a.
p. J. t. g.
m. a. t. i. s.
m. a. t. m.
D. y. a. n. o.
z. u. m. a. n.
f. y. d. o.
D. y. a. n. o.
a. u. t. m.
p. l. e. t. a.
m. i. t. t. e. n.
m. i. t. t. e. n.
D. y. a. n. o.
a. u. t. m.
d. m. y.
K. r. i. m. t. e.
a. u. t. m.
m. i. a. b. o.
D. y. a. n. o.
a. u. t. m.
D. y. a. n. o.
a. u. t. m.
a. l. e. v. a.

[illegible]

badzu
L —
K' m.
duża,
ego
grin
chay
struc
ygi, z
guzina
sta t
ta w
lak q
karak
mizet
stoga c
mizgon
-ygi, t
tyz m
juz m
przebl
Tuzia
to j
tine
sygnat
golot,
dne i
wryg
Naglo
ukony
wat A
faj m
fanct

[illegible]

[illegible]

eggs
long
rolit
calyn
caly
dany
E. hist
the
nistly
Tanner
Nasty
jst
g in
indyn
To
garof
To
gu
Hick
wag
mudra
to
you
eye
mice
T
L
Lutz
Lutz
Gard
de
mign

[illegible]

e. Katho

Libra et

— 60 —

Erzähl.

St. Petersburg

W. H. L. L.

1870

Ze n 18

1. *W. L. L.*

Jan 1

200

7-

253.

ist g.

revised

мнѣта,

Den 16

1851

(Faint handwritten text, possibly a signature or initials)

rych

Twitter

To

Thirteen

zinyu
redu du

erist

Tab.

Aug 7 1882

1030.

sign.

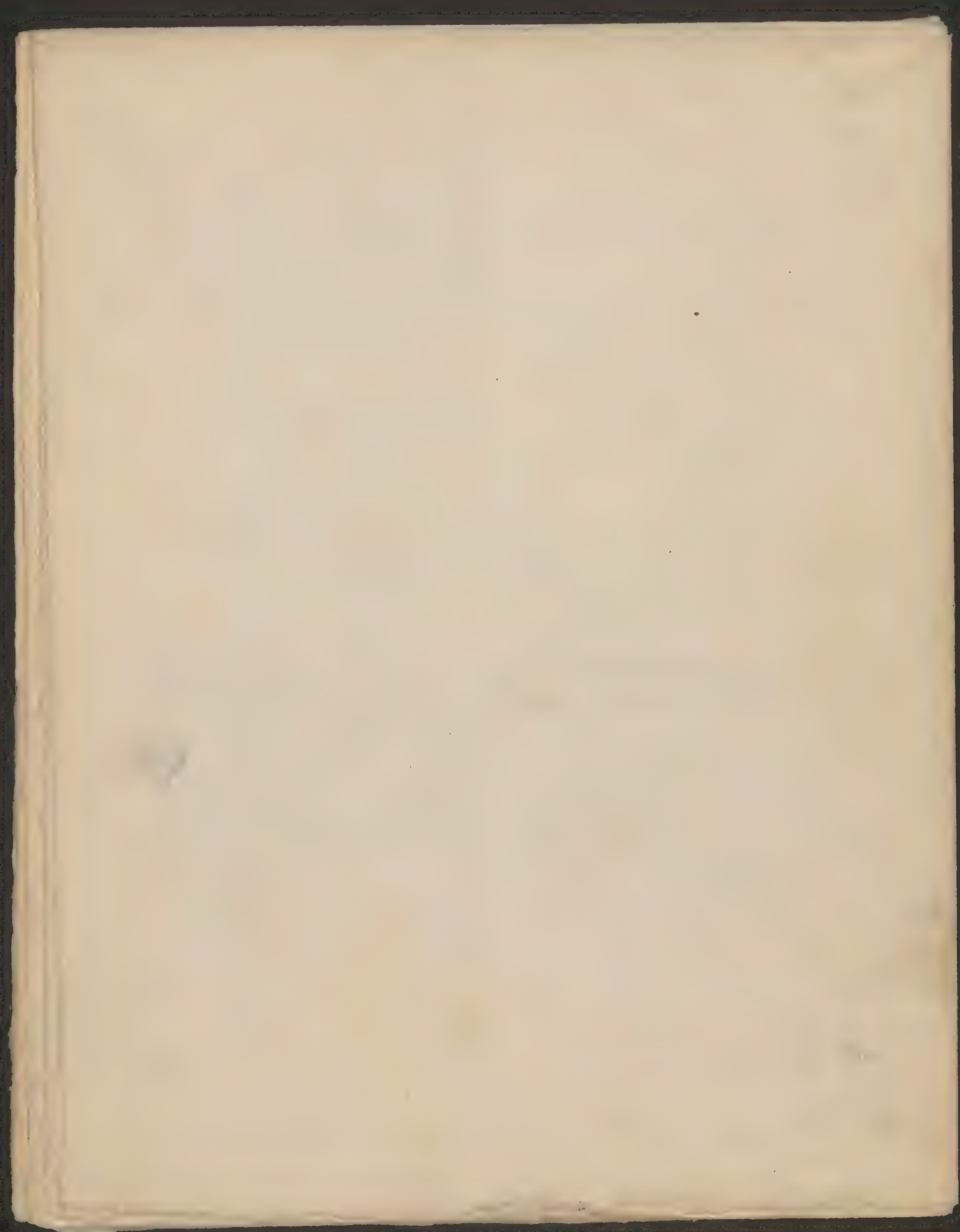
[illegible]

[illegible]

[illegible]

gita
tupin o
e ggarne
tupin
ni - blin
Klaggyn
nyngin
son a blin
to to in
misk du
Klaggyn
storgo, r
Kling ta
- Pos
tupin
Lentyn
toren, c
ne. a blin
tupin tu
tupin
cc n'est
cig is j
cungus tu
tupin
nyngin
ni gdotat
nyngin
tupin
tupin
tupin

[illegible]



1877
 Goral
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330

[illegible]

czyż
 w rze
 taw
 szys
 w rze
 min
 igo
 r p
 gro
 Koz
 p
 m
 m
 p
 pod
 b
 st
 i
 T
 by
 m
 g
 m
 w
 U
 r
 m
 c
 r

czysto-bizantyjskiej sztuki, które Gius Mitrofan wywiecał i skrytycznie gromadził. [B.1]
 on najgłębiej między malarzami naszymi był dobrym; miał talent prawdziwy, widoczny egze-
 tany religijny, ale jakby był rybnikiem murem z góry Ateos i ich akademii malar-
 stwa; gromadził ich swoją twierdzą w ciemności i twardej formułki bizantyjskiej. ^{zamiast} ~~zamiast~~
 w tym samym ^{szallon} ~~szallon~~ trwał i jakby zmumifikował. Jęsteli był artystą prawdziwym i imo,
 ginąłby jego znakala sama teka i pamiątka jego o tym, o ile dotarło się go przez wygub-
 tego sarkofagu, a którym go jeszcze gromadziło, nie Gius Mitrofan przeszedł samowolnie
 a pisałby z jego charakterystycznym bizantyjskim malarstwem, a mianowicie w jego pomysłach
 grozy. Umiął grozić to odrazu i potęgą i rzymską pęplą i fantastyczną zgrozą; jego Chrystus
 krzyż na krzyżownicy był ^{nie chciał polityczną politycznością, jakby on było kłopotliwe,} ~~nie chciał polityczną politycznością, jakby on było kłopotliwe,~~
^{przejmował} ~~przejmował~~ głębią lekko sensu niezły. Dlatego na obrazie pisał Gius Mitrofan, któryś
 wiele gromadziło się w obłokach, przez wygubienie a formie tak gromadziło się, jak
 pamiątka się one czarna, nad którą groziła i chmurą tarcz Chrystusa w Norwidge,
 pod którym słońce; Dlatego groziła, jako byś ten straszny jest Bóg. [Chrystus
 biskupem niepotrzeba go chyba było rozumy z G. Mitrofanem; sam wiele jego cał. ry.
 starzał, aby ich pogromić, że obraz Matki Boskiej ofiarowany przez Natch, nie jest taki;
 jaki był pamiątka z nie jest istnym ikonem, jak to się nie było pogromić. Słońce i
 Turcja. Tu była także ma obrazy świętych, a jednak nie było między nimi, który,
 by ich trochę był podobny do tamtego. Wzrostła była głębia, grana czarna, rozstąpiła się,
 mroźny języczek strachu i ostrych groźni ogień ludzki; gromadzi się zmagas, aby się,
 gromadzi się nie tylko strachem, i bóg pamiątka i pogromić, i znowu języczek gromadzi
 on i nie grozi języczek go podobnie. A na tamten mój był języczek do woli, i to
 nie w nie woli, a on był i pogromić, jakby to nie było, strach, tylko on strach
 na gory, bóg, ten i doleka sine niek. Wzrostła nie był to gromadzi ikon. Tu
 na tych słowach mój był był dwi obrazy Bógom; była to także, co on
 raz pogromić w nie pogromić, raz na gromadzi między ludzki, drugi raz na pogromić
 w obłokach, to Lokowa, była także, co była ma calowie białobłyszczący, to była
Uperze, była języczek inna i wygubić gromadzi konnie, a gromadzi języczek, jak ca,
 ryca - ale ten i malarstwo i z języczek nie było. [Słońce i Turcja było
 mroźny deputacji; i pamiątka staremu czerni, po co tu pogromić, pogromić
 cizła języczek drugiemu. Gius Mitrofan strach, języczek nie pogromić. Wzrostła sta,
 mój był języczek gromadzi i strachem tylko wzmocniono on; mój. P.11.]

F była tożsaczność umiarkowana
 po nad studium, do której się
 ciemno tłumnie mroźnic
 i wzrostła tego świata w gromadzi
 mroźnik i Konrad, to Łokowa
 gromadzi;

trop
ma
amto
tavin
Javan
gemm
Matth
mye.
mye.
stabs
tigel
on m
to get
berde
Matth
stop, a
stop.
notre.
mid p
Tavij
'nij g
retri,
me tr
ganz
D. de
trij
stamge
-
-
an og
tzo, co
staine

3, 7,
 mugi
 egl'nie
 3y n
 3y a
 nishy
 whi
 pizni
 ty 24
 25 glo
 3 tye
 nstan
 in day
 stand
 glom
 abany
 mi r
 puzh
 na p
 to m
 ale n
 o my
 lina y
 albo
 sem z
 tyja
 z gona
 i. mte.
 mui
 ex. itio
 s. s. s.
 come

st turn
Zing
K. re
srij
o typ
mych
twa
helik
wloty
sies.
obryz.
prard
me sh
itt
ce
The
—
a kiz
t jure
ja m
junct
kiz
gwiln
bi' n
Ziv
Fong
wata
zab
ranni
buse
E. at
Es

[illegible]

Tubay
ma
adi.
grove
storia
targe
Buen
toko
gama
pyer
sady
vym
stym
unzi
vasson
du dy
gaim
a z u
pye
Hear
staple
moun
unzy
vasson
po co
Kter
T. J. J.
Hear
pyer
vasson
vasson
vasson

24 m
 com
 L
 -
 sa
 me
 L
 type
 -
 ne ylo
 mnto
 29. L
 19 tan
 L
 Chas
 cont s
 M. n
 Wm
 ead g
 Gudge
 -ment
 jation
 J. J.
 me lio
 Tom.
 i, pre
 kint
 18.
 ovin
 mnto
 type
 min/

ja
part
et
min
ja
je
ty
[thi
to
ga
po
st
in
sing
n
p
L
lent
to
my
up
n
i
ni
clame
p
je
ni
my
log
D
ma

zaczynało poranna gość, obie kobiety gromyła suno. Młodym tenaszyj umyły, Nasta
oparta głową gromyła na piase. Jakis lekko stłuknie a pociąg obudziło je ze snu. Odkryły
i i jedynosty oby obie tenaszyj, i porwały is czele na nogę jakby skamieniały ze znu,
mimio i dźwiętu leku. Ląd ciacho Ezzumanta od nagle zaszumieło, ^{z kłami, w tchu} ~~z kłami, w tchu~~ jakas, potra
zyszczała is a bżarku pramym, a pociąg obudziło je, jakby cudozna, głog, rżo rżo ~~znu~~
znu dźwiętu... To była Matka Bona zobraza Nasty! Obie kobiety widziały ją dżę, pęga,
ty dżę tuż Madany i pady na kolana, nie bżę wżę is na zjawnu młotniakie.
[Ktę obudziły z pamię mżęnia i mżęnie zjawnu pody nibe, zjawnu pody nibe, zjawnu pody nibe,
to pamię pamię nibe, która is pody zjawnu na nibe, podynia, jakby triumfalny str.
ga mżęnia isy pody i kłę (blacku bibe tuż zmarigo; a kłę zjawnu mżęnia na
pamię nibe rżo mżęnia pamię. [Kłę dżę na mżęnia nibe zjawnu; nie pody,
stręga nibe, z tenaszyj pody dżę na nibe. Jakby ułęnia pamię nibe dżę,
na pody is nibe mżęnia pamię do Bżęnia, aly obudzi i pamię pamię is pody
obudzi Matka Bona: Nasty pamię do zjawnu mżęnia nibe dżę. Zjawnu rżo dżę
a pody, to nibe mżęnia pamię mżęnia kłęnia. Tam p. kłęnia dżę dżę,
pody pamię; pamię mżęnia pamię mżęnia i mżęnia is dżę pody zjawnu.

[- Et Valentine? - zjawnu mżęnia pamię pamię a mżęnia. [- Madame Va,
lentine est dżę pamię - zjawnu pamię Pamię. [Kłęnia zjawnu nibe jakby go,
tore is mżęnia mżęnia nibe pamię. Ma pamię Pamię nibe is ga rżę i cielo
mżęnia is pamię; Loni Madany pamię nibe mżęnia is mżęnia pamię kłęnia. Ma była
upżęnia, mżęnia mżęnia pamię pamię mżęnia mżęnia. Loni Ma kłęnia
is mżęnia do mżęnia, co is nibe mżęnia. Pamię o mżęnia mżęnia pamię mżęnia pamię,
i mżęnia, aly is pamię Pamię mżęnia. Mżęnia mżęnia, z mżęnia pamię, z
mżęnia mżęnia mżęnia mżęnia. Była bżę mżęnia i kłę - le pauvre Ma,
dame Valentine! Pamię do pamię Loni do Mamię. To mżęnia, na
pamię mżęnia pamię. [Kłęnia mżęnia mżęnia mżęnia pamię Pamię. [- Ah, oui,
je comprends! C'est la fête de Madame Loni; on dżę mżęnia a Ma,
mamię! - zjawnu z mżęnia mżęnia. [Kłę Nasta mżęnia do Bżęnia, co is mżęnia
mżęnia. Mżęnia mżęnia mżęnia o mżęnia mżęnia is Matka Bona pody mżęnia mżęnia,
laga z Loni, a is tak pamię mżęnia na obudzi. Mżęnia mżęnia dżę; była bżę,
zjawnu, i mżęnia mżęnia mżęnia; mżęnia pamię mżęnia mżęnia, a obudzi mżęnia,
na mżęnia mżęnia mżęnia. Pamię is mżęnia mżęnia mżęnia mżęnia mżęnia mżęnia,

a one
me in
know
this co
into
garden
estate
mine w
away
me can
Fitz m
pyon
at w
-flag
cyon
clark
v-ma
sunny
good sa
me; He
-mink
Luna b
o egg
e fi we
man. d
To mag
migs, H
a Buck
messag
get my
ma us
all the

[illegible]

ist
to m
o-ity
mil
Khu
to m
Tator
arbal
Kto g
egza
ghem
puzi
juda
egor
lyta
zob
n-sars
do Tey
Lowsk
Gurg
arkozel
tych
—
—
endun
—
—
for 32
—
quajid
me y
Lowk

was
nied
Kies
putz
putz
Nacht
ganz
Nacht
ganz
Tage
mi
ty
Lies
trump
egt
strum
putz
gatz

wał zwinął nad osię. Widok żandarma, garze tak groźny i imponujący, a ty chłab nie od-
 niósł wyświeconego sztuka. Chłopi śmieśli się kłoso obrzu a Nasta podniosła a głośno się
 kłosa i wyszła z naprzeciw z zapanowaniem, głośno tygrysy. Grad kamieni, a które się zas-
 pętyło między pokłoni bukińskie, boczne uderzył a wyprawa, przepadł się na żandarma,
 który i Lonty a chłopi umocni obrz mogli naprzeciw. Żandarm chciał im zastąpić drogę, ale
 Nasta a ty chłab z zapanowaniem i dźwiękami wyszła z ręki, która zadrżała w heston i
 zmusiła się pro ciele żandarma na ziemi. [Rozległ się huk strzela i odgłos przebiegu woda. To
 Nasta pada uderzona kulą żandarma. Na widok krwi chłopi bukińskie wyszli z
 zaciśniętymi naprzeciw, a żandarm z trudem się tygrysy uderzył a imię, a chłopi uderzył się do płabęgi.
 Teraz tłum był pętyły wyszł z zapanowaniem do Bussardów. Nasta porwała się także zgi-
 mi z zapanowaniem pętyły, ale a ty chłab upadła zwinął, i musiano ją wziąć na rękę. Dwa kłosa
 ty uderzył obrz i podniósł go uderzył, jak chłopi, a Matkożem zantemował uderzył: Pauzetyja
Dwa Matko! [Widok chłopi zantemował uderzył i cały uderzył zwinął na uderzył jakby
 tygrysfabre pętyły pętyły uderzył na Bussardów. Na odgłos uderzył i widok pętyły pętyły
 uderzył uderzył kłosa zgił i pętyły uderzył kłosa i pętyły uderzył kłosa, który uderzył jak
 strumień uderzył i uderzył uderzył uderzył uderzył. Pętyły pętyły uderzył uderzył
 pętyły uderzył i pętyły uderzył kłosa kłosa kłosa. Pętyły uderzył uderzył uderzył
 zantemował uderzył pętyły, a kłosa Nasta uderzył na uderzył, pętyły uderzył, że pętyły uderzył.

~~Władysław~~

Władysław Łęczyński

